Concursos literarios en Chile

Dónde buscar, cómo leer las bases y qué errores te dejan fuera.

Para quién: Autores con un libro inédito que quieren presentarlo a un concurso o premio.

Lo que necesitas

- Tu manuscrito terminado y revisado.
- Las bases vigentes del concurso, descargadas de la fuente oficial.
- Un seudónimo, si las bases lo piden.
- Tiempo: preparar bien un envío toma días, no horas.

> **Antes de empezar:** las fechas, montos y categorías cambian cada año. Esta ficha no reemplaza las bases: léelas completas en la fuente oficial antes de enviar.

Dónde buscar

CONCURSO O FUENTE	QUÉ ES
Premios Literarios del Ministerio de las Culturas	Convocatoria nacional del Consejo del Libro (premiosliterarios.cultura.gob.cl). Incluye Mejores Obras Literarias (con categorías de obras inéditas) y el Premio Roberto Bolaño para autores jóvenes. En 2026 la convocatoria estuvo abierta entre marzo y abril.
Becas de Creación del Fondo del Libro	No es un premio: financia escribir una obra (fondosdecultura.cl). Pide que la obra no esté postulada a otros concursos.
Juegos Literarios Gabriela Mistral	Concurso de la Municipalidad de Santiago para obras inéditas, creado en 1958 (santiagocultura.cl). En años anteriores cerró a mediados de año.
Santiago en 100 Palabras	Concurso de cuentos breves, de hasta 100 palabras (santiagoen100palabras.cl).
Concursos internacionales	Escritores.org reúne convocatorias de concursos en español de todo el mundo. Revisa si aceptan autores de Chile.

Fuentes oficiales revisadas en noviembre de 2026. Confirma siempre las fechas y requisitos de la edición vigente.

Paso a paso

1. Lee las bases completas dos veces. Subraya extensión, formato, plazo, forma de envío y requisitos de identidad.
2. Revisa si la obra debe ser inédita y si puedes presentarla a otros concursos al mismo tiempo. Muchos lo prohíben.

3. Ajusta el manuscrito al formato exacto: tipo y tamaño de letra, interlineado, márgenes, páginas o palabras (ver la ficha de extensión).
4. Si piden seudónimo, quita tu nombre de todo el manuscrito, también de los datos del archivo, y prepara la plica o el formulario de identificación aparte.
5. Envía antes del último día. Guarda el comprobante.
6. Mientras esperas, no publiques fragmentos si las bases piden obra inédita.

Errores comunes

- Pasarse en la extensión o no respetar el formato: muchos concursos descartan sin leer.
- Dejar tu nombre en el manuscrito cuando el concurso es con seudónimo.
- Presentar la misma obra a dos concursos que exigen exclusividad.
- Pagar por participar en «concursos» que en realidad venden servicios de publicación.

¿Prefieres no hacerlo solo? Te ayudamos a elegir los concursos que le calzan a tu libro y a dejar el manuscrito con el formato exacto de las bases. Escríbeme a lahormigaeditora@fourmi.cl.

La Hormiga Editora · lahormigaeditora.cl · Ignacio Ríos Guzmán, escritor · Actualizada en noviembre de 2026. Información de referencia basada en mi experiencia como autor; verifica siempre tarifas y requisitos vigentes en las fuentes oficiales.