Antes de firmar con una editorial

12 preguntas que debes hacer y responder por escrito.

Para quién: Autores que recibieron una propuesta de una editorial, sobre todo si les piden dinero.

Lo que necesitas

- El contrato completo y el presupuesto, por escrito.
- Una tarde tranquila para leerlo entero.

Paso a paso

1. ¿Me cobran por publicar? Si la respuesta es sí, es una editorial de servicios o una coedición, no una editorial tradicional.
2. ¿Cuánto pago en total, incluidos los extras «opcionales»?
3. ¿Qué incluye exactamente cada servicio? Pide el detalle pieza por pieza.
4. ¿Qué porcentaje recibo de cada libro impreso y de cada ebook?
5. ¿Cedo mis derechos? ¿Por cuánto tiempo, en qué países y en qué idiomas?
6. ¿Hay exclusividad? ¿Cuándo termina?
7. ¿A nombre de quién queda el ISBN?
8. ¿Me entregan los archivos finales (interior, portada, ebook) para usarlos después?
9. ¿Hay recargos por correcciones o cambios? ¿Cuánto?
10. Si me ofrecen prensa o entrevistas: ¿dónde se publican y lo escribe un periodista que leyó el libro?
11. ¿En qué librerías físicas estará mi libro, con nombre y dirección?
12. ¿Cómo termino el contrato y cuánto demora retirar el libro de las tiendas?

Errores comunes

- Firmar entusiasmado el mismo día.
- Creer que «distribución en 170 librerías» significa que tu libro estará en una vitrina.
- No guardar los correos donde te prometieron cosas.

¿Prefieres que lo hagamos por ti? Leo tu contrato o tu presupuesto y te digo, con mi experiencia como autor, qué estás comprando. No soy abogado: si hace falta, te recomiendo uno. Escríbeme a rios@fourmi.cl.